

街といっしょに全てが変わる

G

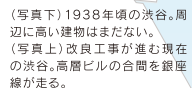
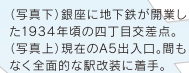
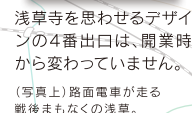
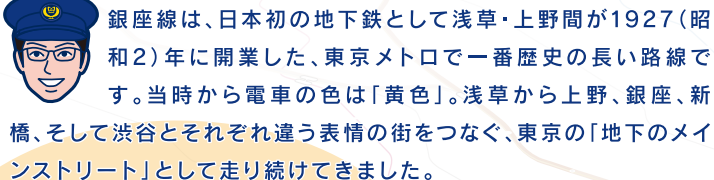
TOKYO METRO GINZA LINE



あしたのメトロ

銀座線

浅草・渋谷間14.3km・19駅の
路線。1両16mの6両編成が最
短2分間隔で走り、全線を31
分で結びます。



カワイイのも
オシャレなのも
全部ここ！

地上からすぐ、銀座線は まちそのものの地下1階



銀座線は、地上から道路の下を掘り進める方法で建設されました。だからトンネルは比較的浅く、地上からのアクセスは抜群です。開業時からデパートと直結した駅づくりが行われたほか、駅を中心とした地下通路のネットワークでどこに行くのもらくらく。まさに「まちの地下1階」です。

地上に近いから乗るのが楽なのよね。



開業からもうすぐ90年を迎える銀座線。伝統を受け継ぎながら、さらに皆様に愛される地下鉄を目指して全てを一新します。

会社への行き来も寄り道も地下通路でOKだもん。



昔から考えてつくられていたのね。



雨の日でも傘なしで大丈夫だね。



デパートから改札に直結だから便利だね。





銀座線

GINZA LINE

全面リニューアル!

乗ってから降りるまで、全部を一新。

東京を代表する地下鉄として、銀座線は開業90周年に向けて全面的なリニューアルを始めます。車両はすべて黄色い新型車両に交代し、駅地域の特色と伝統を大切にしながら、より使

業90周年に向けて全面的なリニューアルを始めます。のデザインは、幅広く皆様からのアイデアを募るコンペを実施。いやすく魅力ある場所へと生まれ変わります。

上野駅 完成イメージ

駅空間

駅は「まちそのものの地下1階」をテーマに、地下にいながらにして街の歴史や文化を感じられる空間に。全線を5つのエリアに分け、それぞれのイメージに合わせたコンセプトに沿ってリニューアルします。デザインは、皆様に駅づくりに参加していただくためにコンペを実施。駅が、街の一部になります。



イメージ

駅設備

デザインとともに設備もより充実します。誰にとっても利用しやすい駅となるよう、エレベーターによるバリアフリールートや多機能トイレの整備に加え、スロープや幅の広い自動改札機の導入も進めます。地上にもっとも近い地下鉄として親しまれてきた銀座線が、さらに皆様に近づきます。



イメージ

ホームドア

楽しさや快適さはもちろんのこと、さらにホームの安全性を向上させるため、全ての駅にホームドアを設置します。透明な部分の広い新タイプの導入で、駅空間の広がりがりや明るさはそのままに駅の安心・安全を強化。2018年度までに渋谷・新橋駅を除く各駅に整備し、最終的には全駅に広がります。



イメージ

車両

2016年度までに、すべての電車がレモンイエローの新型車両1000系に変わります。「東洋初の地下鉄」として開業した当時の車両1000形をモチーフにしたレトロ調デザインと、省エネルギーや騒音の低減、安全性の向上など最先端の技術が融合。沿線の特徴をデザインに取り入れたインテリアで皆様をお迎えします。



下町の歴史と温かみを、駅に凝縮。

浅草・神田間の7駅は「下町エリア」として、2020年までにリニューアルします。江戸時代から栄えてきた街の歴史や文化を活かしたデザインで、より親しみと愛着を持っていただける駅へと生まれかわります。



改札口完成イメージ

616 上野駅 美術館のある街

絨毯敷きをイメージした床や列柱で、文化の街らしいアカデミックな雰囲気。開業時の木製回転式改札をモニュメントとして展示します。



619 浅草駅 祭りの街

浅草といえば寺社と祭り。改札は「祭り」をテーマに、ホームは「べんがら色」で寺社の雰囲気演出します。



618 田原町駅 道具の街

「道具の街」として、金属とガラスの素材感を活かしたデザインに。クールな中にも下町の温かみが宿ります。



614 末広町駅 電気の街

「秋葉原の北の玄関」として、電気街をテーマとした躍動感ある光の交錯が世界からのお客様をお迎えします。

その他の駅リニューアル（下町エリア）

駅名	コンセプト	駅設備
617 稲荷町	佇む街並み	EV整備
615 上野広小路	上品な横丁	EV整備
613 神田	昭和のオフィス街	EV整備

伝統ある街ならではのデザインになるんだ。



開業当時にも街と共存したデザインが・・・



地域の特徴を活かした駅のデザインは、実は銀座線開業時からの伝統です。寺社建築をイメージした浅草駅の4番出口が代表例ですが、ほかにも様々な場所で街の個性をさりげなく取り入れています。例えば、田原町駅ホームに飾られた歌舞伎役者の家紋は開業当時に取り付けられ、のちに復元されたものです。現在は新しいビル内となった浅草駅の1番出口には提灯が飾られていますが、これも開業当時からそのまま受け継いでいます。

あの曲がこの駅に・・・耳も楽しい下町エリア

下町エリアの駅では、それぞれの街にちなんだ発車メロディが流れています。2012年から浅草駅では春の隅田川の様子を歌った歌詞でおなじみの「花」、上野駅では上野公園が桜の名所であることから「さくら（独唱）」を採用しており、2015年6月からは銀座駅・溜池山王駅を含め9駅に拡がりました。神田駅のメロディは、神田の地名が歌詞に盛り込まれた「お祭りマンボ」に。その他の各駅は、デザインコンセプトをモチーフにして作曲したメロディを使用しています。

駅を発車するのが
楽しみにするなあ。



・「花」 作詞：武島羽衣 作曲：滝澤大郎 編曲：塩塚博（1番線）／福岡尚哉（2番線）
・「さくら（独唱）」 作詞：森山直太郎／御徒町風 作曲：森山直太郎 編曲：塩塚博
・「お祭りマンボ」 作詞／作曲：原大朗

老舗デパートが並ぶ三越前・日本橋・京橋の3駅は「商業エリア」として、銀座線に乗ること自体が魅力的な経験となるようなデザインをコンペで募集。リニューアルで、駅と街とのつながりがさらに深まります。

▶「商業エリア」駅デザインコンペ最優秀賞作品

「商業エリア」3駅のデザインコンペでは、包謙慈さんの作品「PACK-AGE」が最優秀賞に。着物や歌舞伎、橋といった各駅ごとの独自性を活かした作品のアイデアやモチーフを活かしながら、駅のリニューアルを進めていきます。

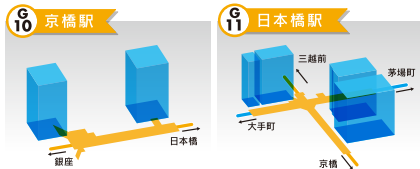
駅がギフトボックス
なんて、素敵なの
デザインになりそうね。

最優秀賞 包 謹慈 他1名 ノンスケール 株式会社



▶ デザインも距離も、まちに近く

日本橋駅と京橋駅は地域の再開発に合わせ、周辺のビルや商業施設とつながる地下空間の整備などが行われます。デザインとともに、実際のアクセスの面でも駅がさらに街に近づきます。



銀座線の駅は「デパ地下」直結！



有名デパートを結んで走る銀座線。中でも三越前駅は、デパートの名前がそのまま駅名になっています。同駅はデパート側が費用をすべて負担して建設。駅から地下フロアへ直接出入りできる便利さが評判となり、その後上野広小路駅や日本橋駅、銀座駅などにもデパートへの連絡口が設置されました。1932年に日本橋まで開業した際には、途中下車できる「デパート巡り乗車券」も発売され、好評を博しました。「デパート」直結の便利さはこれからも変わりません。

▶「銀座エリア」銀座駅デザインコンペ結果発表

「銀座のまちの地下1階」をテーマに、地域との連携を重視し、地下にしながら地上を感じることができる空間のあり方を提案いただきました。

最優秀賞 吉岡 あずさ 株式会社 アトリエ・ジーアンドビー



（優秀賞）3作品



谷山 大介 他1名
Daisuke Taniyama Associates



上村 玲奈 他1名
株式会社 資生堂



李 仁行 他2名
ノンスケール 株式会社

入選

- ・北園直路 他6名 株式会社 katachi ap
- ・足立英樹 他2名 株式会社 オッズ電業
- ・山内沙紀 他1名 Tetoteto
- ・金城正紀 社会環境設計室
- ・茅岡彰人 他2名 株式会社 大林組

特別賞

- ・[入江委員長選定]白石征也 他2名 板橋区立志村第三小学校
- ・[紺野登委員選定]谷口充良 他6名 株式会社 ダイス設計
- ・[松下美紀委員選定]岸野桃子 他1名 株式会社 資生堂
- ・[内田繁委員選定]新田知生 他1名 向日葵設計
- ・[銀座賞]大久保良太 他1名 株式会社 アリエ・ジ・アンドビー

獎勵賞

- ・高橋拓也 他5名
株式会社 ワイビーデザイン
- ・國分元太 他1名
東京理科大学

虎ノ門が新たなターミナルに

官庁街への玄関口となっている虎ノ門駅。「虎ノ門ヒルズ」のオープンで注目を集める同地区には、2020年開催の東京オリンピック・パラリンピックに向け日比谷線の新駅が整備される予定です。臨海部へ伸びる道路・環状2号線の整備と合わせ、虎ノ門は都心部の新たな交通の拠点へと進化する。

■ 地下の歩行者ネットワークエリア



銀座線は、渋谷をつなぐ「かけ橋」に。

流行や文化の発信地として常に注目を集める渋谷。明治通りをまたいでビルの3階へ出入りする銀座線の姿は、街の風景の一部として開業以来親しまれてきました。新たな時代に向けて、その姿が大きく変わります。

▶ 銀座線渋谷駅移設工事

渋谷駅は、銀座線を合わせて8路線が集まる都内でも有数のターミナルです。街の賑わいや発展に合わせて姿を変えてきた駅は、大規模な再開発による変化の真っ最中。銀座線の駅も位置・構造とともに一新されて乗り換えの利便性もアップし、高層ビルが建ち並び新しい渋谷の街をつなぐ「かけ橋」に生まれかわります。



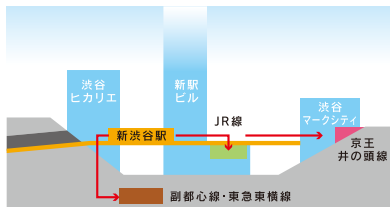
現在の渋谷駅

- ① 渋谷駅ホームを表参道駅寄りに約130m移設します
- ② ホーム幅が7mから約12mに広くなり、ホームドアを設置します
- ③ エレベーターなどのバリアフリー設備やトイレを整備します



完成イメージ

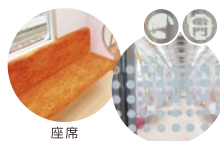
駅は全体が東に移動し「渋谷ヒカリエ」とJR線の駅を結び形に。上下方向の行き来も充実し、銀座線から各線への乗り換えはもろろん、東口側も西口側も、あらゆる場所への移動が便利になります。



▶ 全ての車両が新型に 開業時からのレトロを継承



すでにおなじみとなった新型車両「1000系」。銀座線の開業時にデビューした「1000形」をモチーフに、当時のレモンイエローのカラーリングを再現したレトロ調のデザインが特徴です。車内にもたくさんの工夫を凝らしています。省エネルギーに配慮したLED照明の車内は、荷棚や車両間の扉を強化ガラスとし、明るく広々とした雰囲気。車両間の扉には雷門やパンダ、ハチ公の横顔など、沿線にちなんだイラストを散りばめているほか、座席端の仕切り板は台東区の花である桜の柄をあしらっています。このほか、シートもかつての銀座レンガ街をイメージした茶色の柄入りとするなど、沿線の街の歴史と文化をインテリアの随所に取り入れています。



座席

貫通扉のデザインシール

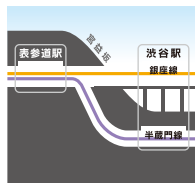
黄色のカラーリングはワクワクするね!



渋谷駅の先にも続く線路。実は「渋谷マークシティ」の3階部分には銀座線の車庫があり、6両編成の電車を9本収容することができます。



トンネルを出るとそこは3階だった…渋谷駅の不思議



渋谷駅に乗り入れる各線の中でも、銀座線の駅は地上12mと最も高い位置にあります。この高さに駅が造られた理由は、その名の通り渋谷が「谷」だから。地下にある隣の表参道駅からほぼ同じ高さのまま走ってくると、渋谷ではビル3階の高さになるのです。建設当時の電車では、全線を地下にすると急勾配を登れない可能性があったので、線路を極力平坦にするためにこのような構造となりました。開業時はビルの3階に地下鉄が……と人々の度肝を抜きました。

1000系のモチーフとなった開業時の車両1000形とは

新型車両1000系のモチーフになった開業時の車両「1000形」。いまの1000系同様、当時の最新技術をふんだんに盛り込んで製造された最先端の車両でした。また電車に木材が多く使われていた時代に火災対策として全てを鋼鉄製とし、車内には柔らかな光の間接照明を採用。日本初のATS（自動列車停止装置）も設置していました。ベルリン地下鉄を参考にしたというレモンイエローの塗装が鮮やかな1000形は、現在も「地下鉄博物館」に実物が保存されています。





1927- 日本初の地下鉄が浅草・上野間で開業

地下鉄開業日の上野駅の行列 (1927年12月30日)



「すごい行列！人気アトラクションみたい」



「開業初日は午前中だけで4万人が押し寄せたそう
です。地下鉄は未来を予感させる最先端の乗り物
だったんですね」

1939- 「銀座線」の原型が形成される

新橋駅に到着した浅草方面列車 (1939年頃)



「浅草・新橋間と新橋・渋谷間は別会社の路線でし
た。1939年から現在のような浅草・渋谷間の運転
が始まります」



「言われてみれば新橋駅を境に駅の雰囲気が違う
気がするわ」



1945- 戦後の復興を支えた地下鉄はいつも大混雑

ラッシュ時間帯の渋谷駅 (1952年頃)



「ホームが人でだらけね。でもみんなちゃんと並んで
いるみたい」



「整列乗車は戦後すぐに銀座線渋谷駅で誕生した
と言われています。お客様と一緒に作り上げてきた
路線なんですね」

1964- 誰にでも使いやすい地下鉄に

銀座駅に設置された電光式路線案内図 (1964年頃)



「東京中がガラリと変わって華やかになった時代だったわ」



「案内板を設置したり、出口に番号を付けるなど、お
客様への案内が充実したのはこの頃からです」



1978- 新たな乗り換えネットワークの形成

表参道駅改良工事 (1978年8月1日から使用開始)



「駅の名前が変わったり、ホームの位置が動いたり
して、目の前のホームに半蔵門線の電車が来たとき
は驚いたな」



「この時、表参道駅は各線に乗換えしやすい新しい
ターミナルに生まれ変わりました」

1981- 開業50年を経過した銀座線の近代化に着手

1983年5月 銀座線01系試作車両完成



「今見てもカッコいい電車だね。子どもの頃は憧れたなあ」



「全ての車両を新型車両01系に更新した他、各駅を
改装し全体的なリニューアルを実施しました。今回の
全面リニューアルは約30年ぶりの刷新となります。」



一番歴史の長い銀座線が
最新の地下鉄になるのは
楽しみだな。

路線の伝統と
沿線の文化を活かした、
もっと街に近い地下鉄を目指して
リニューアルを進めています。

駅に着く前に、ご利用路線の「今」を確認。

運行情報メール配信サービスを提供中！

運転見合わせや15分以上の遅延など、ダイヤに乱れが発生した場合
に、ご登録内容に合わせて運行情報をメールで配信します。



他社路線の情報も配信します。

JR線も！

京王線も！
東急線も！



今、知りたい情報を、
お届けします。



1回の登録で、
後は手間いらず。



登録時間前の
遅延情報の配信。

ご登録は

簡単 無料

<http://www.tokymetro-train-mail.jp>

東京メトロ 運行情報メール

検索

※メール受信およびサイト接続に関わる費用は、お客様のご負担になります。

東京メトロではTwitterアカウントでも路線別に運行情報を発信しています

傘の持ち方には 気をつけて

傘を横に持つと
その高さは
子供の顔の位置



さらに便利で快適な地下鉄へ。進化する東京メトロの姿をご紹介します
「あしたのメトロ」。これまで各路線の取組みをご紹介します冊子はそれ
ぞれの路線のみで配布していましたが、今回から全線・全駅での配布に
変わりました。皆様の身近な路線の今、そして未来図をご紹介します「あ
したのメトロ」。ご期待ください！