

**東京メトロ創立10周年記念****東京メトロ ショートストーリー コンテスト グランプリ発表！****受賞作品を駅構内・車内ポスターにて掲出します。**

東京メトロ（本社：東京都台東区 社長：奥 義光）は、10月30日（木）から「東京メトロ ショートストーリー コンテスト」グランプリ2作品を東京メトロ駅構内に、全受賞作品（10作品）を車内にポスターにて掲出します。

平成26年4月1日（火）から行っています東京メトロ創立10周年記念行事の一環として、「東京メトロ ショートストーリー コンテスト」を実施しました。応募総数1600を超える作品の中から厳正なる審査を経て、グランプリを2作品、準グランプリを1作品、入賞を7作品選考し、9月21日（日）には東京都台東区上野公園の上野精養軒にて、表彰式を執り行いました。

また、10月30日（木）から10周年スペシャルサイト (<http://tokyometro10th.jp/>)にて、全受賞作品を公開するとともに、特別審査員の知花くららさん（モデル・国連 WFP 日本大使）によるグランプリ作品の朗読をお聞きいただけます。さらに特別審査員の柴崎竜人さん（小説家・脚本家）による特別寄稿「リボンに指をかけた日に」や、柴崎さんと知花さんによる「もっとうれしい東京に」をテーマとした対談動画をご覧いただけます。

受賞作品は別紙のとおりです。たくさんのご応募、ありがとうございました。



【受賞作品】

	作品名	作者（※はペンネーム）
グランプリ	不思議な落書き	竹下弘美
	今日も、世界を乗せて	山田ヒカリ※
準グランプリ	東京メトロちょっといい話	原 祐子※
入 賞	スケルトン車両	ななさん※
	東京メトロ神社	飯野岳志
	未来のスクリーン	佐々木幹雄
	青いスカートとハイヒール	菘※
	今昔少女物語	みや※
	きょうはなにせんにのるの？	大枝圭一
	地下鉄道	米倉 愛

【グランプリ2作品に対する特別審査員の選評】

不思議な落書き

「ショートストーリーコンテスト」の名にふさわしく、エッセイとは一線を画した物語性のある作品でした。「がんばれ」の文字は読んだ人の心にも残っていると思います。

（柴崎さん）

とても短い時間軸のストーリーだけれど、読んでいる私が「ああ、最後はそうきたか」という展開に驚かされ、また励まされるというとてもステキな作品でした。（知花さん）

今日も、世界を乗せて

きっと多くの方が共感を覚えるであろう、大変優れた作品だと思いました。海外からの観光客をメトロで見かけるたびに、この作品を思い出す気がします。（柴崎さん）

心情の揺らぎとか動きとかとても女性らしく感じる作品でした。この時私も同じことを感じたな、と。誰でもこの作品を読んで共感できるのではないかと思います。（知花さん）