



神田駅地上出入口

余白の空間—Glass Box Void—



人とつながる
東京五輪誘致活動（五輪マーク）

テーマカラー：黄



地域とつながる
祭り（お神輿）

テーマカラー：赤

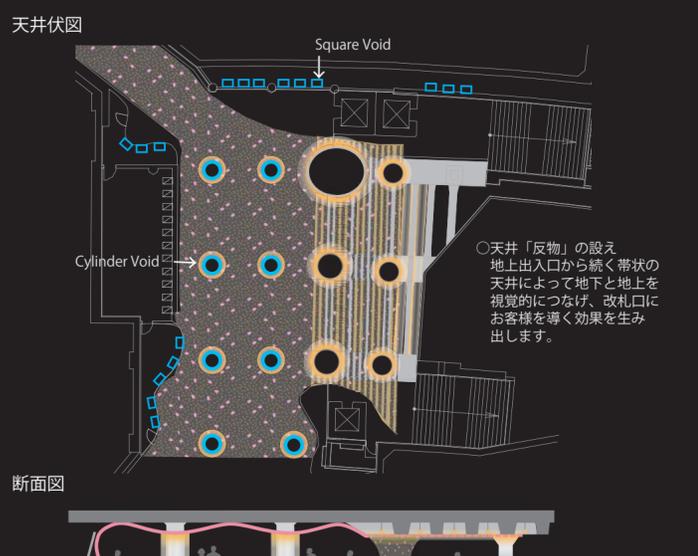


社会とつながる
企業（エコカー）

テーマカラー：緑



上野駅 改札口



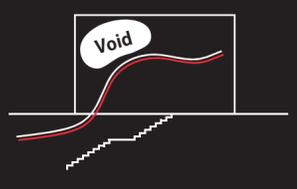
天井伏図
断面図

○天井「反物」の設え
地上出入口から続く帯状の天井によって地下と地上を視覚的につなげ、改札口にお客様を導く効果を生み出します。

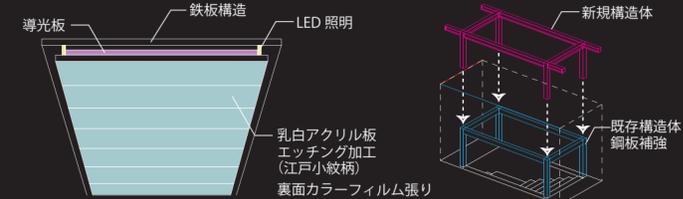
Cylinder Void
お客様の通行が多い通路部分にはCylinder Voidを配置。柱周りをガラスで覆い、柱柱との間の一枚にコンテンツを埋め込みます。

Square Void
滞留可能なスペースには、様々なコンテンツを詰め込んだSquare Voidを並べます。

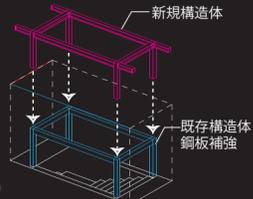
地上と地下がつながる



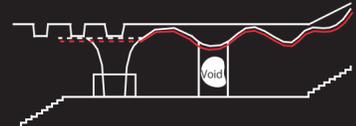
○天井詳細



○構造



地上とホームがつながる



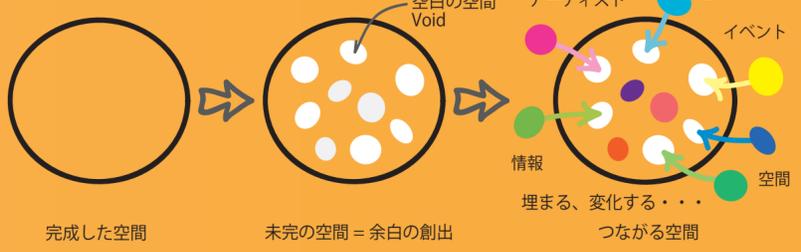
Tsunagaru ∞ Station

1. 人と、地域と、社会がつながる
2. 伝統と先端がつながる
3. 地上と地下がつながる

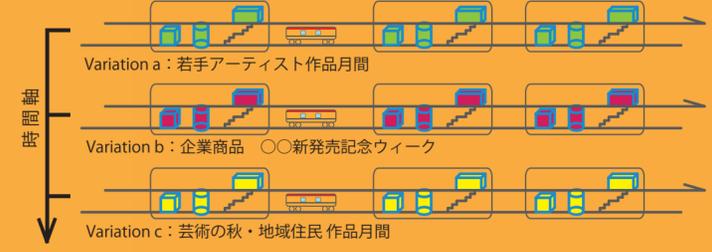
◆コンセプト説明



◆余白の創出—Void Space—



◆余白を埋めるものは銀座線全体をジャックする！





稲荷町駅プラットホーム



展開図（対面式ホーム：稲荷町、上野） S=1/100



展開図（島式ホーム：神田） S=1/100



神田駅プラットホーム

