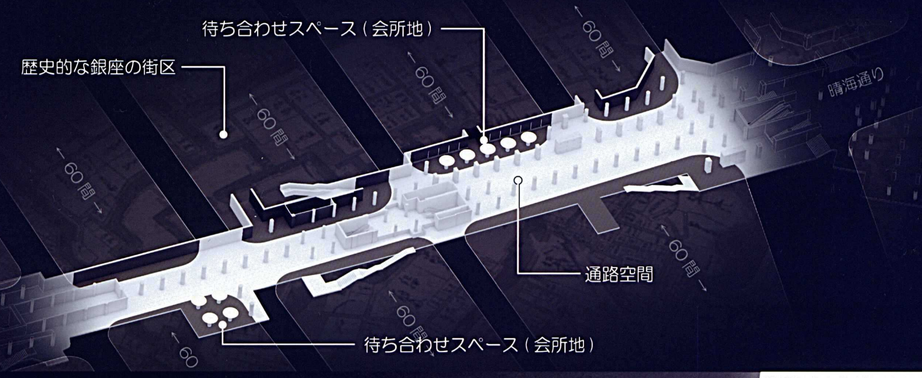
街の記憶

いつの時代も洗練された街としてあり続ける銀座
街はその時々を常に銀座としてあり続け
街の記憶となり歴史へと変わる

街の記憶を手掛りに新たな銀座駅の記憶を創り出す



街の一部となるコンコース「歴史ある街の想いを地下に写す」

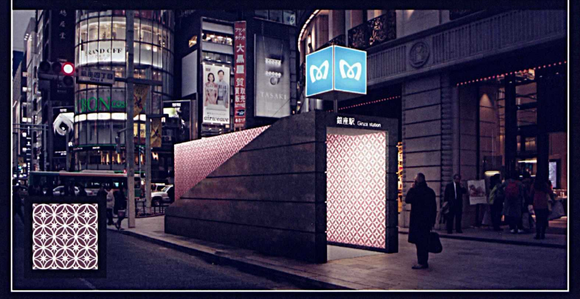
銀座の街は縦横60間（けん）という街区の単位で、400年以上街の秩序を守り続けてきました。受け継がれてきた街の姿を、駅のコンコースという地下空間に写し込み、歴史ある街の記憶を現わします。昔ながらの幅の晴海通りはコンコースのメイン通路空間と生まれ変わり、歴史ある銀座の街並みを造り続けてきた建物のファサードは、光の帯として地下空間に明るくリズミカルに蘇ります。古くは会所地（かいしょち）として街に作られたオープンスペースは、明るい光の柱が迎えるコンコースの待ち合わせスペースとして刻まれます。
人々が行きかう通路空間と待合せ空間が、動と静のコントラストとして写し込まれます。

銀座駅機能

街の玄関口となる銀座駅、銀座の魅力を世界中の多くの人々に知ってもらう為、情報発信・情報提供の場となる銀座駅になります。壁面や床面を利用したプロジェクションマッピングや3Dホログラムなど、最新の映像技術による広告・情報提供や、ネットワークを使った端末情報提供など、デジタルなショーウインドーで魅力的な銀座を紹介します。

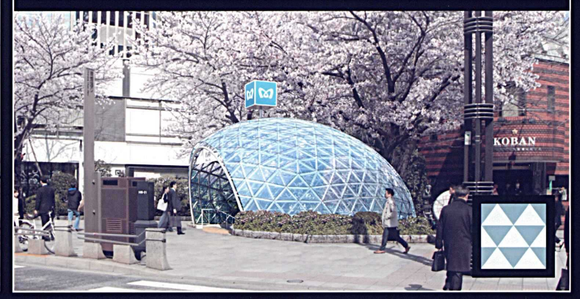
銀座のシンボル－銀座口上家　「銀座の灯火」

銀座を象徴する交差点の2箇所の上屋は、日本の伝統的な文様で造られた江戸切子をイメージするガラスと、伝統的な石積みを組み合わせた上屋を設けます。その昔、銀座に初めてガス灯りがともり、街を照らし続けたように、銀座の街を行灯のように優しく照らす街のシンボルとなります。



街のランドマーク－西銀座口上家「外濠の水滴」

かつて街を流れていた外濠の水。水滴をイメージした柔らかな曲線のガラスで覆われた出入り口は、明るい自然光を地下空間に取り込みます。夜間には逆に地下の光を地上に映し出し、数寄屋橋交差点のランドマークとして、街を優しく照らします。



銀座おもてなし口－銀座口改札口
「伝統と光のおもてなし」

銀座らしく華やかで、日本の伝統的な要素がちりばめられた品格ある特別な空間で、銀座を訪れる人々を暖かく迎えます。この場所の真上にあたる、銀座を象徴する4丁目交差点。先人達が街を歩んだ歩跡や、かつて走っていた路面電車の軌跡が光となって天井に刻まれ、この街に訪れる人々を明るく照らします。

文様：七宝

日本を始めて訪れる外国人旅行者　女性　（20代）

■今日は日本に来て初めて憧れの銀座に向かう。日本の友人が案内してくれることになっている。渋谷から地下鉄銀座線に乗って銀座駅に向かった。電車が銀座駅に入った瞬間、 ガラスで囲まれた美しいホームを見て、特別な駅だとすぐに分かった。わくわくしながら改札階に上がると、とてもきらびやかな空間に迎えられた。改札の上の日本的な紙から優しく光がこぼれるゲートをくぐり、日本の「銀座」に来たことを実感した。コンコースに向かうとそこはまるで街の中のような雰囲気だった。左右には様々なお店の入口や映像、行き交う人や待ち合わせの人、街の案内を見る人。待ち合わせ場所はすぐに分かったけど、時間が少しだけあるので、お店をのぞいてみよう。

人を優しく迎える西銀座口改札口
～光と水と緑のふれあい～

かつて、この地を流れていた外濠は、格子状の街並とは対照的な柔らかな曲線を街に残しました。
その柔らかな曲線と、明るい光が降り注ぐ、水と緑のイメージを写し込んだ改札口空間が人々を優しく迎えます。
柱には銀座の象徴、伝統的な文様をモチーフにした柳の葉が光り輝きます。

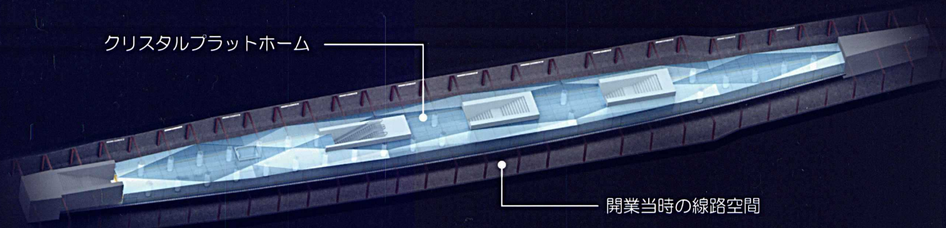
文様：柳縞

久しぶりに銀座を訪れる日本人男性　（30代）

■外国の友人を案内するため、地下鉄丸の内線で銀座に向かった。銀座駅の改札口は明るく柔らかなデザインに様変わりしていた。コンコースに向かうと古い銀座の街のスケールがそのまま床・壁・天井に刻まれていて、昔の街の記憶が地下に降りて来たようだった。待ち合わせまで少し時間があるので少しぶらぶらと歩いてみると、 待ち合わせ場所の近くには街の案内情報がたくさん出ていた。そういえば行き先をちゃんと決めていなかったけれど、銀座は歴史ある街なので、銀座のお店の紹介と一緒に、銀座の歴史も紹介したいと思った。案内情報には街の歴史から最新のショッピングまで様々で、とても充実していた。

クリスタルプラットホーム
「銀座線の宝石」

銀座線開業当時から銀座駅を支え続けてきた構造体、当時を想わせるレトロなデザインの電車。
歴史ある銀座線の中心に、まるで埋め込まれた宝石のように現れる、ガラスのプラットホーム空間。
銀座という特別な地に下り立つ人々に、銀座らしい特別なプラットホームを用意します。



お店をのぞいていたら待ち合わせ時間を少し過ぎてしまった。コンコースに戻ると友人が待っていてくれた。
「ごめんなさい。待った？」
「さあ行こう。今日のプランは任せてよ。」

MTR-641