

# Time Flies

～ 移りゆく 空・水・草木 ～

宿泊する赤坂のホテルは窓から森が見える。  
 こんな都市でも緑があると思うと気分が落ち着く。  
 翌日ミーティング先の新橋へと向かった。  
 赤坂見附駅に入ると、日本らしい空間がそこにあった。  
 印象的なのは軽やかな天井だ。  
 やわらかな光に包まれている。  
 地下なのに地上の光が差しているようで優しい気持ちになれる。  
 絵柄からは和の伝統が感じられるとともに、  
 天井の低さを感じさせない、素材にも配慮された空間デザインは、  
 日本らしさが溢れている。  
 一歩踏み出した瞬間、床に光のラインが現れた。  
 僕の動きに連動するように、  
 柱のサインと合わさりながら僕をエスコートしている。  
 おかげですぐに新橋行きの電車に乗ることができた。  
 とても先進的かつスマートだ。これがTOKYO!  
 新橋駅は乗降客で一杯だったが、  
 スムースに目的の出口へ行くことができた。  
 ミーティング先で教えてもらったが、  
 床には振動発電装置が組込まれていて、  
 非常時には緊急路も示してくれるらしい。  
 コンコースにはレストスペースも隠れていた。  
 普段なら邪魔に感じる沢山の柱も、  
 ここでは森の木々のように駅の雑踏を穏やかにしている。  
 連日続いたミーティングも終盤となった頃、途中下車を試みた。  
 溜池山王駅、ここは空間が広く、ちょっとまた異なる印象だ。  
 天井は着物のようにも見え、壁面の緑が美しい。  
 この銀座線の移動の中で過去や未来と出会っているような気がする。  
 駅を出ると立派な神社があり、清々しい空気が満ちていた。  
 英気が養われるとともにこの境界をもっと知りたいと思った。  
 次回の来日が楽しみだ。

英国人38歳・ビジネスマン（メーカー勤務）  
 販売戦略のミーティングのために来日。



～ はばたけ 金春色の空へ～  
 かつてハイカラな新橋芸者の中で流行った明るい空色。  
 それまでにはなかった色で注目を集めた。

**G08 新橋駅**

## Concept - 基本概念 -

あふれる情報をハードディスクに収め、休むことなく街を行き交うBP(ビジネスパーソン)たち。時間は後戻りしないが、心優しき駅は、目の前を通り過ぎようとする彼らのカバンに溜まったストレスだけをデリートする。靴ひもを結び直した足は、軽やかでしなやかだ。鋭気をチャージされた彼らは時を駆けてゆく。ひとあし、ひとあし、前に向かって。

「空」・「水」・「草木」というそれぞれのテーマを与えられた新生三駅（新橋・溜池山王・赤坂見附）は、今を生き抜くBPたちのために、ストレスフリーな空間を作り出す。

YESTERDAY: 過去 ▶ TODAY: 現在 ▶ TOMORROW: 未来

見上げれば、伝統的な江戸小紋の天幕。足元にはLED発電床を組み込んだEco-Futureフロア。情報の樹木（現在）が過去と未来をつなぐ。

## Solution - 問題解決 -

**天井の低さ ▶ 居心地の良さ**  
 特殊加工を施した柔軟で軽量の膜材を天井に使用することで、各駅の構造に柔軟に対応しながら、独自の形状を作り出すことができる。梁のない部分は更に引き上げ高さを確保し、波やアーチなどの複雑なフォルムも表現自在。かつ素材特有の柔らかさや、ぬくもり、個性的な絵柄を演出した、居心地の良い安全な空間を提案する。

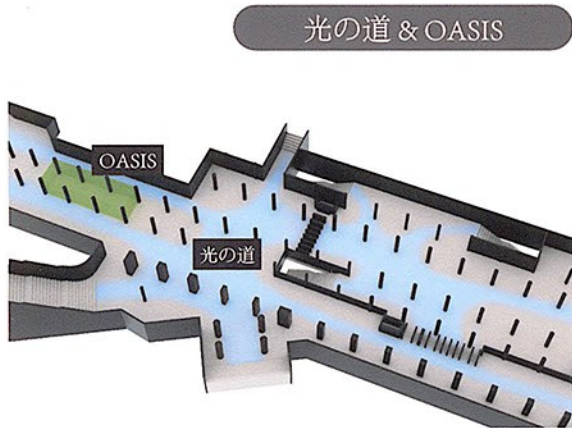
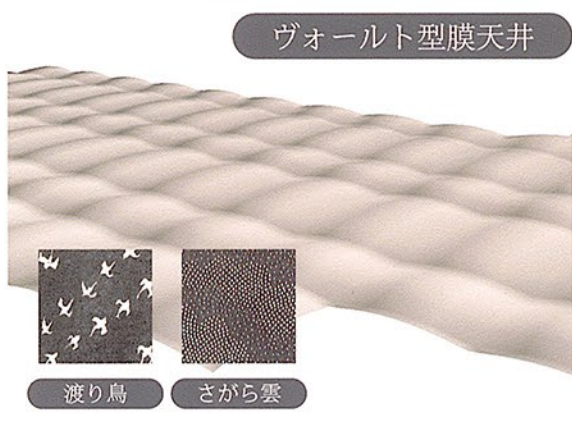
**動線の混雑 ▶ 動きやすさ**  
 振動により自己発電するLEDを組み込んだ床。上を通る人々の動きが光の動線を作り出し、流動空間を自然と生み出す。ラッシュアワーやランチタイムなどの時間帯により流動空間と滞留空間が変化し、動きやすさをより高める。無駄な電力は極力削減し、非常時には貴重な電力として安全性を兼ね備えたEco-Futureフロアを提案する。

**情報の乱雑 ▶ 分かりやすさ**  
 サイン、広告は柱に集約。位置や行き先を案内するサインは目の高さよりやや上に、常に更新される新しい情報は、目の高さに設置された柱のスクリーンに投影される。忙しい利用者は「今」必要な情報を歩きながら確認することができる。

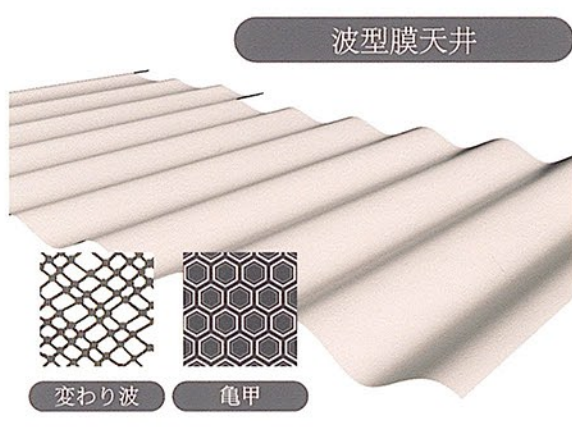


新橋駅 上家

## 新橋駅



## 溜池山王駅



## 赤坂見附駅

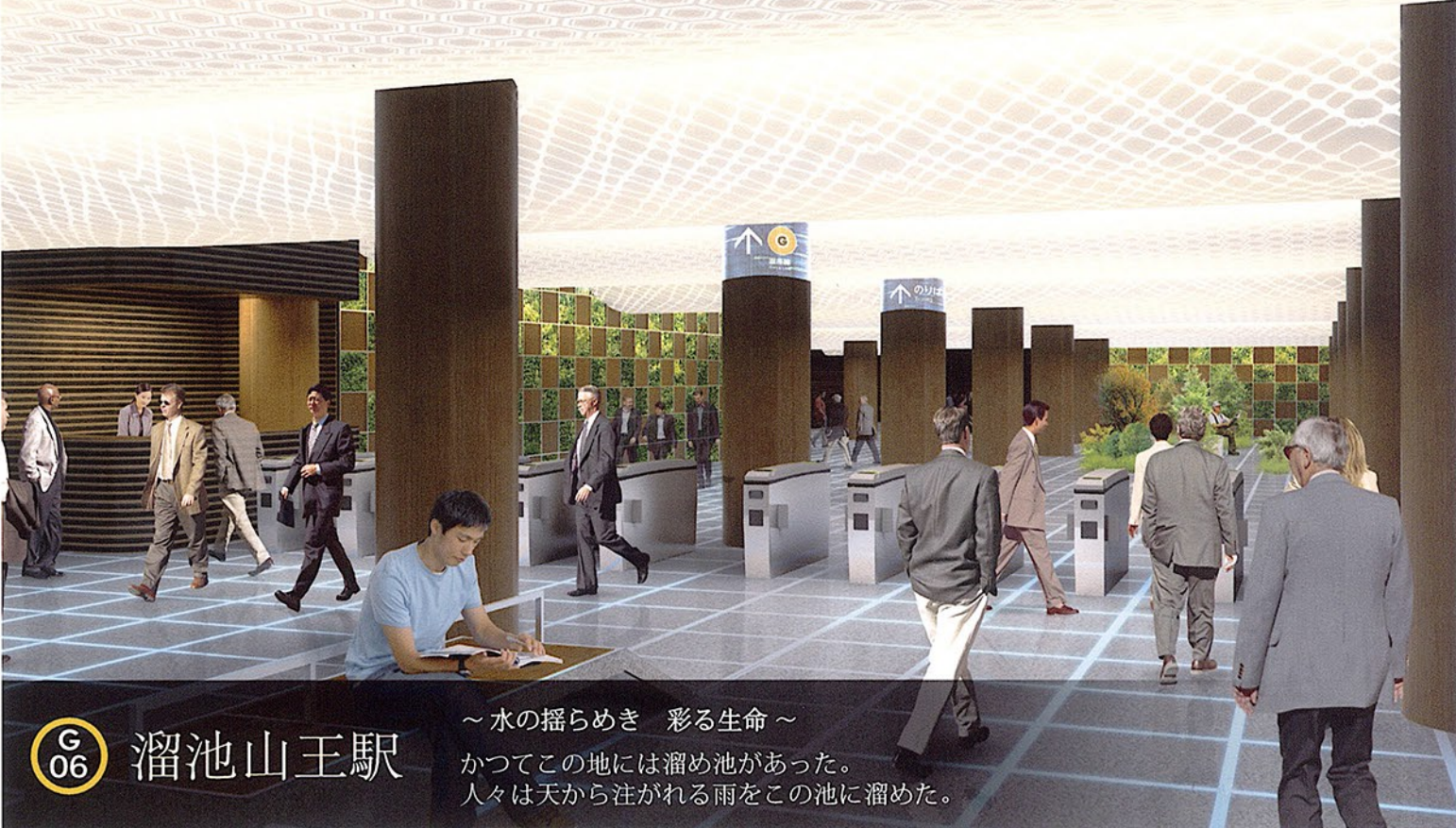


## 新橋駅 コンコース



**OASIS - 憩いの場 -**  
 特別に設けられた休憩スペースにはFree Wi-Fiスポットを設置し、高い天井と緑により、心身ともにリフレッシュできる空間である。

## 溜池山王駅



～ 水の揺らめき 彩る生命～  
 かつてこの地には溜池があった。  
 人々は天から注がれる雨をこの池に溜めた。

**G06 溜池山王駅**

## 赤坂見附駅



～ 草木 古よりの春夏秋冬～  
 草木豊かな赤坂御用地。人々は、空に向かって遅く伸びる草木に、自分を重ね合わせた。

**G05 赤坂見附駅**