



■デザインコンセプト

表参道駅・外苑前駅・青山一丁目駅とそれぞれの街並みを覆う、樺（カハ）・銀杏（イチョウ）・プラタナの形状四季の彩りをコンコース、プラットフォームに導き地上を覆う街並みと一体となった駅舎を提案する。

G-03/OMOTE-SANDO STATION, G-04/GAIENMAE STATION, G-05/AOYAMA-ITCHOME STATION

Inheritance and development

継承：変わらぬ自然の四季（呼吸）を纏った地下鉄駅

発展：変化し続けるトレンドを反映した地下鉄駅

■構築・運用面での省エネ・省CO2施策

多くの人々が利用する東京メトロ。各駅舎を構築・運用するうえで省エネ・省CO2を実現することが社会へのメッセージと繋がりが、先進性・普及性・波及性を実現します。

●壁面・天井部使用建材【MDFなど】

再・未利用木材（間伐材・廃木材など）および廃植物繊維を100%使用、耐火塗料による仕上げを行い耐火性能と強度の向上を図ります。駅舎の大部分に使用されるMDFなどにより環境活動を広く社会にアピールすることが可能となり、先進的企業理念を示すことが可能です。

●照明：【調光機能付きLED照明】の導入

蛍光灯からLED化することで約50%の消費エネルギーを削減できますが、調光機能付きLEDにすることでさらに最大約70%の消費エネルギーを削減できます。また、調光されるコンコース、プラットフォームは、空間に変化を与え利用者に各駅を利用する楽しみを提供します。

※お客様利用時の完全消灯は、411円面からも実施しない。また、線路上車輛の運転士への影響を考慮しプラットフォームからの照度は抑えられるようプラットフォームと線路を隔てるガラス壁面に遮光ガラスもしくは、フィルムを使用。

■デザインキ

複雑な形状構成に見える各部材はパターン化されており、構成部材制作における煩雑さによる構築費用の肥大化を抑制しコストを削減
※各駅3パターン構成部材によりレーザーカッター使用を想定



■望ましい経験 ユーザー層：30代男性会社員・英国スコットランド在住経験あり

10年ほど前になるが彼は、英国スコットランドの建築設計事務所所属していた。勤務先のツープの一人ニールとその奥様そしてお子さんが今回日本を訪れるとのことで多くの有名建築物が軒を連ね、奥様の大好きなショッピングも楽しめる表参道・外苑前・青山一丁目駅周辺を散策することとした。上野在住の彼は銀座線上野駅から3人を今回のトレンドエリアにお連れする。駅舎につくと電車内から樺や銀杏、プラタナスという地上に潤いを与える自然の形状がプラットフォームに広がる。季節は秋、冷たい空気にあたった樺の冬支度へと向かう木々の間から青い空が垣間見える青味掛った照明により空間が演出されている。また、銀杏は鮮やかな黄色味をプラットフォームに照射する。プラタナスはこの頃、直径3cm程の果実を実らす。その果実を思わせる秋空に温かみを与える暖色のスポット照明が自然の四季を感じさせてくれている。表参道のコンコースには、大きなデジタルサイネージが樺の形状を纏い木々の間から最新のトレンドを映し出している。何よりエキサイトしたのがお子さん。ニコニコとサイネージの画面に触れ様々な情報を映し出す。岡本太郎記念館の強烈な色彩が目飛び込んでくる。彼らは導かれるように記念館を目指した。岡本太郎の静かに爆発するメッセージを胸に4人は外苑前へと向かう。インテリアまで含めた提案をするニールは興味津々大いに各ショップを楽しみながらも少し疲れたので外苑前駅へ。コンコースは、銀杏をモチーフにした線の表現に覆われていた。さすが建築家の奥様、連なるリブの遠近感に吸い込まれるように写真を撮りまくっている。興奮冷めやらぬご一行は、青山一丁目駅へと辿り着く。そこにはプラタナスの小さな果実の可愛げな照明の演出に心を和らげられる。地上へと繋がる上屋はそんな果実を実らせたプラタナスの形状を用いた街と一体になったデザインが施されている。ニールは街並みとの一体感に感動しながら彼と固い握手を交わした。さあ～暖簾を上げない隠れ日本料理屋へ行こう！そう彼は言い、4人は街明かりへと消えていった。

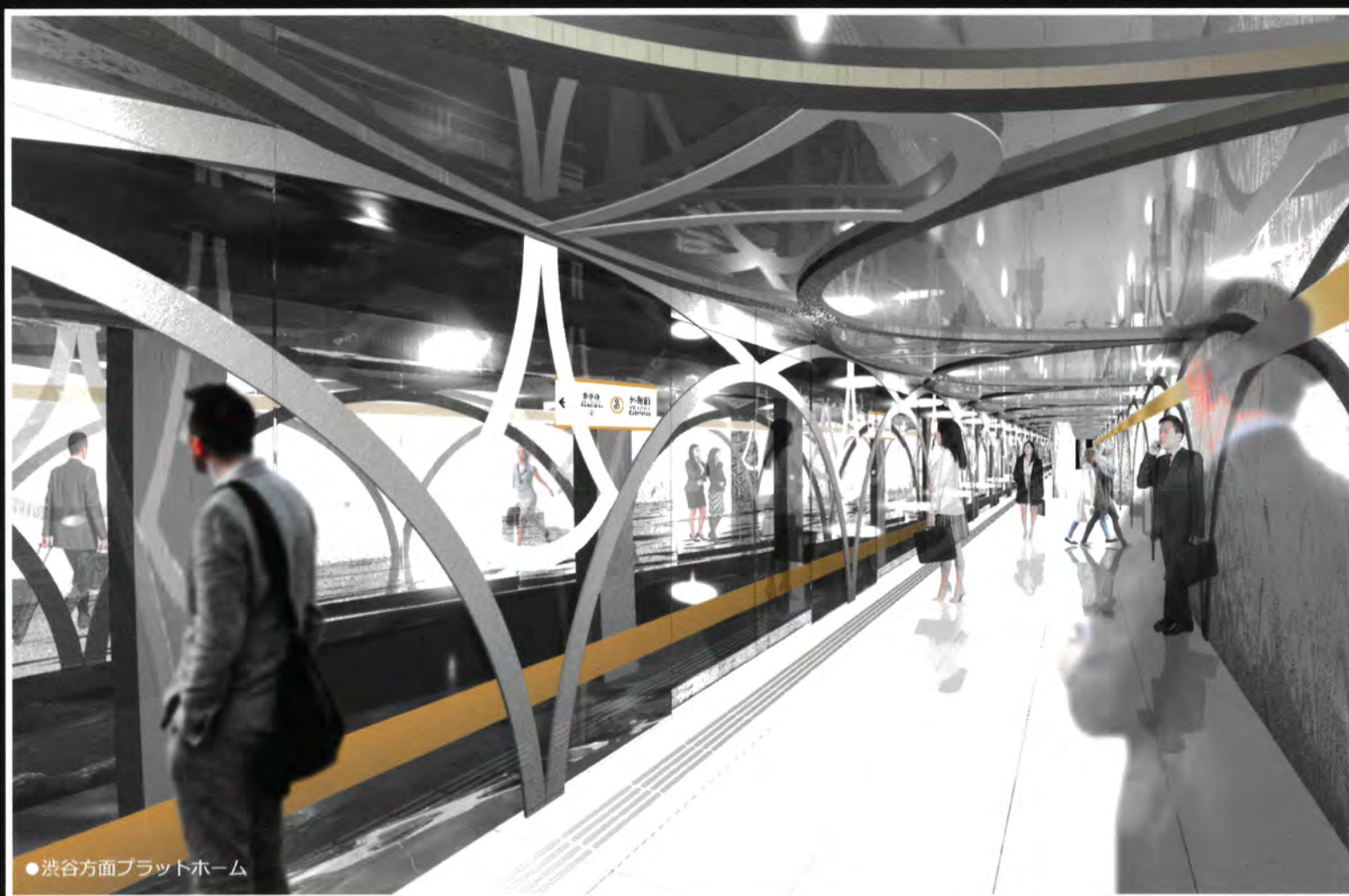
樺 表参道駅 G-03 OMOTE-SANDO STATION 芸術・ファッションとトレンドを発信し続けながらも【成熟した大人の街】



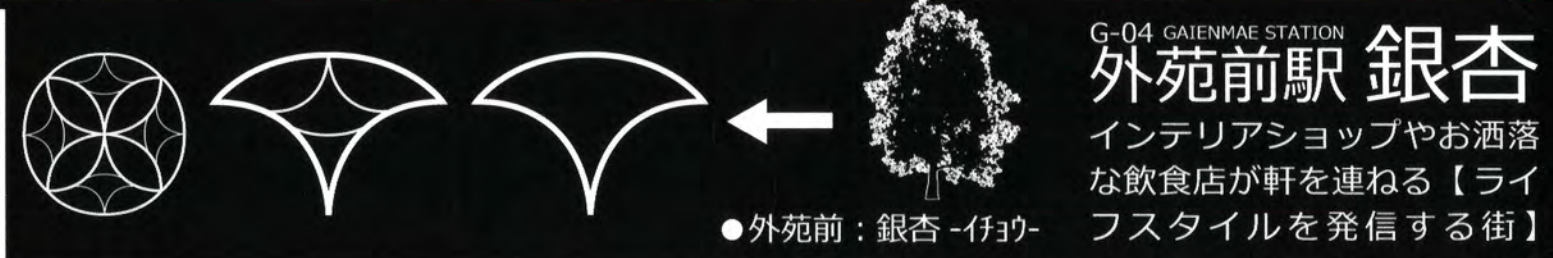
●中央C改札口付近 ●渋谷方面プラットフォーム



●渋谷方面プラットフォーム



●渋谷方面プラットフォーム



●神宮球場方面改札口付近

篠懸の木 青山一丁目駅 G-05 AOYAMA-ITCHOME STATION 文教施設や隠れ家的飲食店が多く点在し東宮御所の多くの緑を蓄えた【自然豊かな街】



●1出入口上家



●北青山方面改札口付近



●渋谷方面プラットフォーム METRO-0018